



Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

Une programmation record pour RADARTS 2019-2020

200 spectacles prévus chez les membres de RADARTS partout en Atlantique !

Tracadie (N.-B.) – le lundi 9 septembre 2019 – Depuis 2001, RADARTS propose par l'entremise de ses membres, une programmation toujours grandissante. 2019-2020 ne fait pas exception et le public aura l'opportunité d'assister à une foule de spectacles en tout genre entre septembre 2019 et mai 2020. Chanson, musique, danse, théâtre, art de la parole et humour, il y en aura pour tous les goûts dans le cadre des **31 tournées** prévues. Si on compte les **15 artistes acadiens** et qu'on y ajoute nos cousins acadiens soit un artiste des Îles-de-la-Madeleine et un autre de la Gaspésie, **c'est plus de la moitié des tournées par des artistes de chez nous qui prendront la route** pendant cette 19^e saison ! Notons aussi **3 tournées de l'international**, soit 2 de la France et une de la Suisse. RADARTS et son équipe sont donc très fiers d'annoncer qu'en 2019-2020, **200 spectacles professionnels, francophones** auront lieu sur les différentes scènes en Atlantique, une autre année record pour l'organisme !

Pour leur part, les écoles francophones du Nouveau-Brunswick, de la Nouvelle-Écosse et de l'Île-du-Prince-Édouard offriront également une programmation très diversifiée à leurs élèves. **Cerf-volant 2019-2020 c'est : 11 tournées, 230 arrêts et 23 ateliers !** Du conte, des aventures multiculturelles, de la danse, du théâtre et bien sûr de la musique seront proposés dans le cadre des tournées scolaires de notre réseau.

« À l'aube de ses 20 ans, RADARTS est dorénavant réputé et reconnu à l'échelle pancanadienne voire internationale comme le plus important réseau de diffusion des arts de la scène francophone au Canada atlantique. Malgré tous les enjeux liés à la conception d'une programmation de spectacles vivants tels, la population vieillissante, le changement d'habitude des consommateurs, la surabondance de l'offre, la multiplication du divertissement sur le web, la recherche d'expérience et les lieux alternatifs de présentation, les membres de RADARTS présenteront cette année le plus grand nombre de spectacles de son histoire! » Jacinthe Comeau, directrice générale de RADARTS.





RADARTS, qui est un véritable phare de la diffusion des arts de la scène au Canada Atlantique, soutient ses membres en leur proposant des services qui stimulent la diffusion, la professionnalisation et le rayonnement des arts de la scène. Cette fantastique année de tournées qui représente **430 spectacles en français pour le Grand public et les écoles de l'Atlantique** en est une belle preuve.

Tous les détails de la programmation 2019-2020 de RADARTS sont disponibles en visitant le www.radarts.ca.

D'autre part, désirant faciliter l'accès aux nouvelles artistiques tout en gardant le public informé de la programmation à venir, en plus d'offrir davantage de visibilité à ses membres et partenaires, RADARTS publiera dorénavant le **MémoARTS** qui pourra être consulté sur notre site Internet ou en « aimant » nos médias sociaux. Ces outils deviendront une vraie mine d'or pour les consommateurs d'arts de la scène en français en Atlantique, vous y trouverez tout ce qu'il y a à savoir !

RADARTS désire remercier ses précieux partenaires ainsi que tous ses membres pour leur dévouement et leur solidarité envers le réseau. Le travail acharné de chacun d'entre eux lui permet de devenir toujours plus fort afin de proposer encore et toujours une programmation professionnelle de grande qualité.

-30-

Pour question ou entrevue :

Jacinthe Comeau, directrice générale | 506.395.6383, p. 1 | direction@radarts.ca

Lionel Brideau, directeur de la programmation | 506.395.6383, p. 2 | programmation@radarts.ca

